



ELS SELLES

Styliste en meubelmaakster Els Selles van de Stijlzolder in Zuidlaarderveen. [www.destijlzolder.nl](http://www.destijlzolder.nl)

# Dromen in 3D



Voor: een gedateerde slaapkamer. Na: met dezelfde meubels een spannende, paarse masterbedroom.

"Onze slaapkamer is al dertien jaar hetzelfde", verzucht Fokje de Jong in Balk. Ze wil graag iets anders, maar haar gedachten gaan niet verder dan paarse vloerbedekking. Wonen&Co-styliste van de maand, Els Selles, breidt de rest er omheen. Textiel, hergebruik en een persoonlijk tintje zijn de trends van nu die ze vertaalt naar de *masterbedroom*.

Tekst  
**SHYRA HUETING**  
Foto's  
**SIMON BLEEKER**



Fokje bewoont met echtgenoot Durk en de dochters Marijke (9) en Rianne (6) een vrijstaand huis. De *masterbedroom* is gelegen aan de straatkant en oogt gedateerd. Een uitdaging voor Els, die boordevol ideeën zit. Ze krijgt de vrije hand, maar Fokje geeft de grenzen aan: de meubels mogen niet de deur uit en ze moeten ook op hun plek blijven staan. Natuurlijk wil ze ook die paarse vloerbedekking, waar ze al zo lang van droomt. En het zou mooi zijn als er iets spannends met die saaie lange muur gebeurt.

Dat kan, zegt Els. Ze mixt alle wensen van de bewoners en haar eigen ingevingen door elkaar en verwerkt dit tot een *moodboard*. In dit sfeerplan zijn onder meer de kleuren wit, paars en grijsbruin verwerkt. En bestaande spullen worden opnieuw gebruikt. Het spreekt aan, en Els gaat aan de slag.

Samen met Fokje zoekt ze nieuwe vloerbedekking uit bij een woonwinkel in het dorp. Dat is de basis waarop de andere ideeën moeten aansluiten. Els is dol op verf en kleur, en kiest drie tinten uit. "Ik gebruik kleur om vormen te benadrukken." Het plafond en de schuine wand worden wit, terwijl één wand een tint lila krijgt die mooi bij de vloerbedekking past. De andere aansluitende twee wanden krijgen een vergrijsde kleur bruin (Lei, Histor). "Dat is een ondersteu-



nende kleur, die wit en paars verbindt. Deze kleur verandert mee met het licht", legt Els uit, die Durk bereid heeft gevonden de verfkwest er hand te nemen. Ook komen er nieuwe gordijnen, in dezelfde kleur grijsbruin. "Zo creëer je rust: het is tenslotte de slaapkamer."

"Zoek bij het inrichten van een kamer naar balans tussen contrast en rust. Alle muren in één kleur is saai, meerdere kleuren op één muur te druk." Op zich mogen er wel contrasten in een vertrek zijn, maar in een kleine ruimte niet op één muur. Dat is te onrustig. Ik denk in blokken: wat wil je met een muur? Moet hij wegvallen? Of juist opvallen, om bijvoorbeeld de hoogte van de ruimte te benadrukken?"

Opvallen gaat de grijsbruine muur tegenover het bed. Die wordt omgetoverd tot een zogeheten 3D-wand." Els: "Deze muur biedt plek om persoonlijke dingen neer te zetten, doordat we vier vogelhuisjes, twee vitrinekastjes en twee plankjes hebben opgehangen. Die persoonlijke dingen kunnen bijvoorbeeld foto's zijn, of moederdagcadeautjes."

In het kader van het hergebruik heeft Els van een oude lijst een 3D-kastje gemaakt, dat in dezelfde kleur als de muur is geverfd. Ze heeft hierin twee andere lijstjes - met foto's van de kinderen - gehangen. "Zoiets zorgt voor een



kniptoog in je interieur. Mooi is dat Fokjes vader, een timmerman, de twee houten vogelhuisjes heeft gemaakt." Hier en daar is er iets lila of roze geverfd.

Fokje houdt van behang. Een hele muur behangen is teveel voor de kamer, dat wordt te druk. Maar Els heeft een goed idee. Ze beplakt de achterkant van de kastjes en lijsten met verschillende paarse wandpapieren. Zo heeft Fokje toch een beetje haar zin. Al met al is de saaie wand veranderd in een persoonlijk woonitem. Een andere kleurrijke sferemaker is het nieuwe textiel dat de slaapkamer siert. Dekbedovertrek, spreij en sierkussens in bijpassende kleuren geven de slaapkamer een warme, comfortabele uitstraling.

Fokje vindt de nieuwe slaapkamer schitterend. Tijdens het klussen, toen ze Els met de kloppoor tekeer hoorde gaan, hield ze eerst wel haar hart vast. Maar het is méér dan goed gekomen. Nu heeft ze nog maar één wens: vroeg naar bed!

## Oproep

Wilt u ook advies van een styliste van Wonen&Co? Stuur uw vraag en maximaal drie foto's van uw woonprobleem naar [redactie@wonenenco.nl](mailto:redactie@wonenenco.nl); vermeld ook uw naam, adres en telefoonnummer. Alleen de geselecteerden krijgen van ons bericht.

## Tips van Els

- Wil je een kamer veranderen? Denk dan in blokken. Vraag je per wand af wat je er mee wilt: moet hij opvallen of juist wegvallen?
- Val je voor een bepaalde verfkleur? Neem altijd één tint lichter, want op de muur valt de kleur donkerder uit dan op het kleurstrookje;
- De grijsbruine muurverf van Fokje is Lei (Histor). Combineer deze met een andere kleur om saaiheid te voorkomen.
- Verf de wand achter een grenen kast (of bed) blauw of paars: dat geeft een mooi contrast. Grenen combineert beter met koele tinten, dan met bijvoorbeeld warm terra.